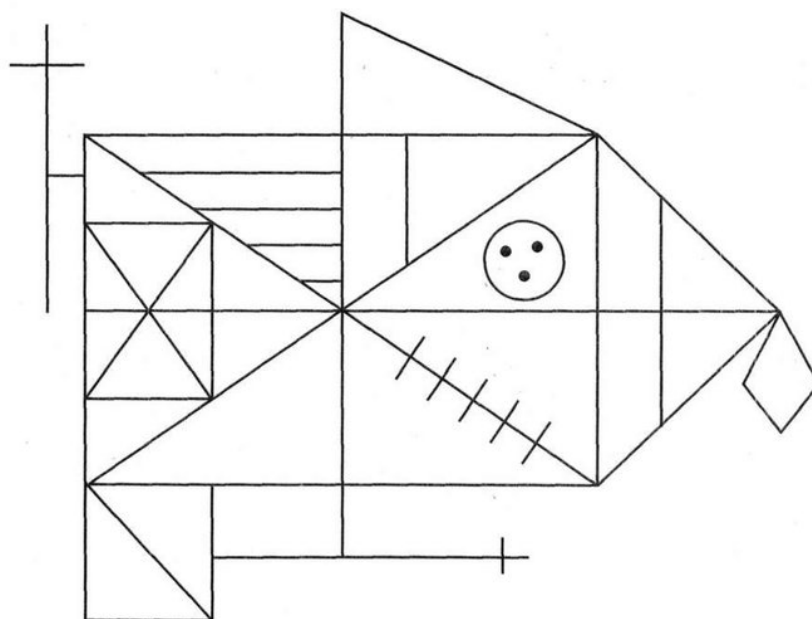


Копирование сложной фигуры (фигуры Рея-Остеррица)

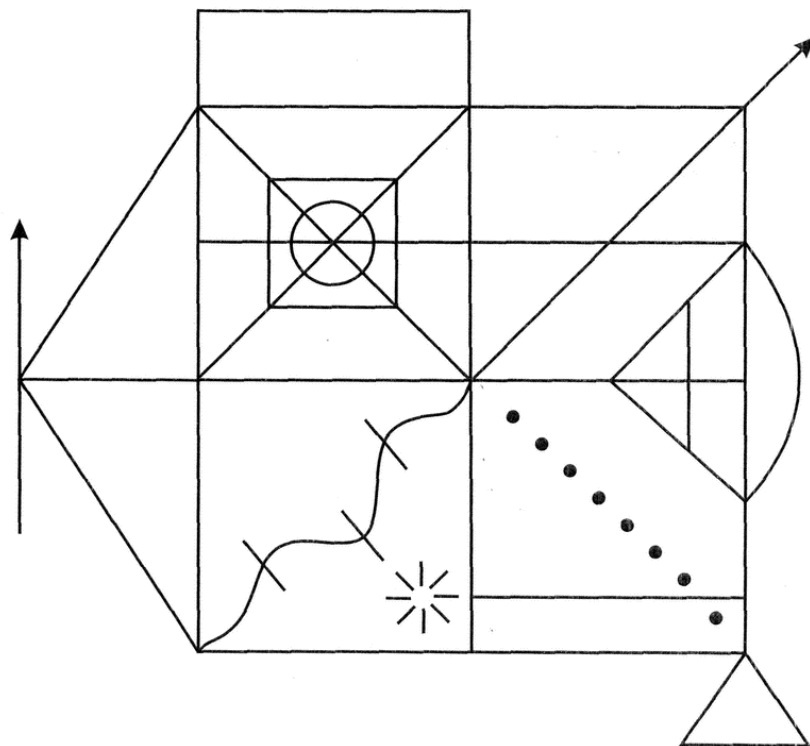
Именно так называют сложные фигуры, которые предлагают срисовать, чтобы оценить состояние зрительно-пространственного восприятия человека.

Вариант 1

Фигура Рея-Остеррица



Вариант 2



Это упражнение, ценное само по себе, можно дополнить заданием на память. Для этого после того, как копирование завершено, можно предложить отвлекающее действие (обратный счет, любое упражнение из общего когнитивного тренинга), а затем предложить воспроизвести перерисованную фигуру по памяти.